



Nantes Philharmonie

DIRECTION FRÉDÉRIC OSTER



VILLE DE
Nantes

SAISON
2023
2024



120 ans
en musique !

LA PHILHAR
À NANTES DEPUIS 1903



Nantes Philharmonie

120 ans en musique !

SAISON
2023
2024

LES 4 CONCERTS

120 ANS EN MUSIQUE !	4
THE FUNNY SHOW, CINÉ CONCERT	6
LÉGENDES	8
BEATBOX VARIATIONS	10

INFOS PRATIQUES

TARIFS & RÉSERVATIONS	12
ABONNEMENTS	13
COUPON D'ABONNEMENT	14
NOS BEAUX SOUVENIRS	15
PARTENAIRES	16

TOUS LES CONCERTS ONT LIEU
AU GRAND AUDITORIUM DU
CONSERVATOIRE DE NANTES
4, rue Gaëtan Rondeau
44200 Nantes

RENSEIGNEMENTS
06 58 28 79 96
billetterie@philhar.com
contact@philhar.com

NANTES PHILHARMONIE
5, rue du Benelux
BP93322
44333 Nantes Cedex 3

www.philhar.com



EDITO

1903 - 2023 : « La Philhar » fête ses 120 ans ! Un anniversaire et une rétrospective à partager ensemble lors de notre concert d'ouverture de saison, avec en point d'orgue une création originale du compositeur belge **Kevin Houben**.

Cette année nous aurons le plaisir de partager la scène de l'auditorium avec le saxophoniste de jazz **François Ripoché**, le quatuor de cors **Cornissimo** et le beatboxer **Robin Cavaillès**. Ces artistes de la région rejoignent donc l'orchestre pour vous offrir une programmation variée et innovante destinée à tous les publics. Cette année anniversaire sera aussi l'occasion de renforcer notre partenariat avec la ville de Nantes et le Conservatoire, soutiens de longue date de Nantes Philharmonie. Ainsi, chaque année, un des concerts verra la participation de classes du Conservatoire. Nous aurons la joie d'accueillir cette saison la classe de cor.

Laurent Chauvet.

Président de Nantes Philharmonie

NANTES PHILHARMONIE

Nantes Philharmonie, c'est avant tout 80 musiciens, amateurs, professionnels et étudiants réunis par deux passions : jouer et vivre la musique ensemble !

Nantes Philharmonie, c'est aussi trois générations s'associant pour vous faire vivre le plaisir incomparable de la musique vivante, en direct, dans une des plus belles salles de la région.

Nantes Philharmonie, c'est enfin un orchestre reconnu et récompensé internationalement qui soutient la création, noue des partenariats artistiques avec des solistes ou ensembles et promeut tous les styles musicaux.

Outre les concerts présentés dans cette brochure, Nantes Philharmonie est l'invitée d'événements institutionnels ou privés et se produit chaque année à La Folle Journée de Nantes.



FRÉDÉRIC OSTER DIRECTION

Chef d'orchestre, directeur de conservatoire, hautboïste et professeur de musique de chambre, il est surtout le directeur musical de Nantes Philharmonie.

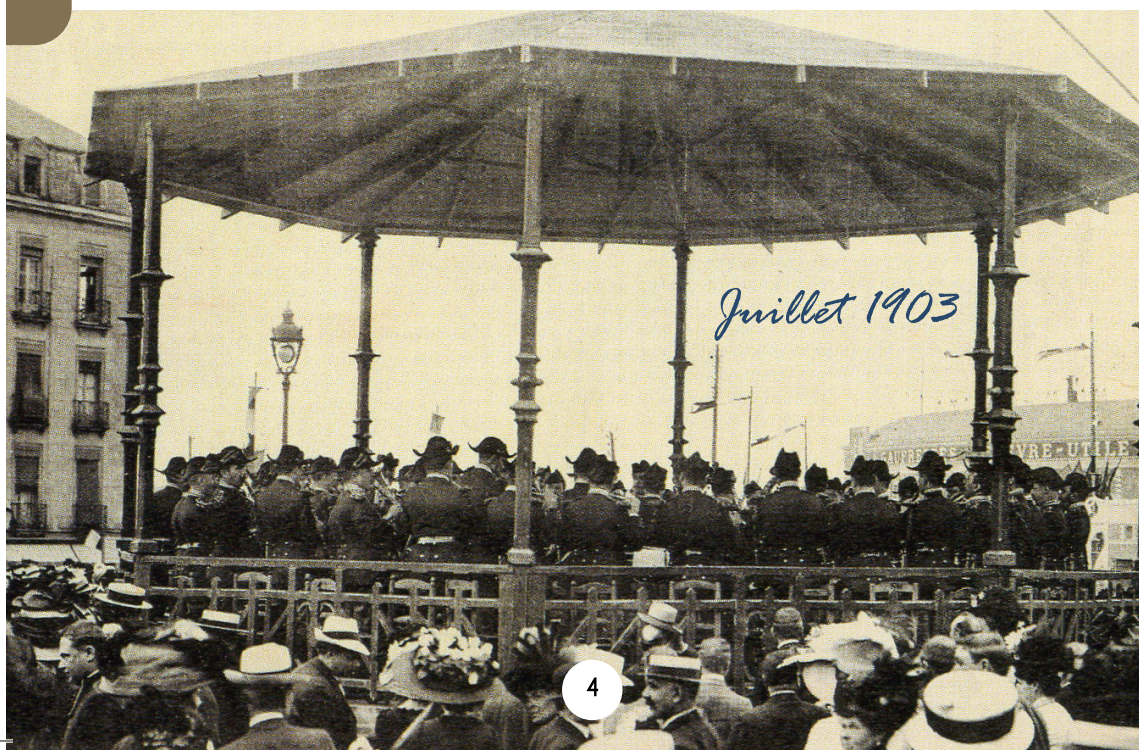
A ce titre, en plus de faire sonner l'orchestre en pleine lumière lors des concerts, il œuvre en silence pour élaborer la programmation de l'orchestre, animé par son amour de la musique d'harmonie et le désir de faire vibrer le public dans toute sa diversité. Ainsi, il mélange savamment la musique originale, les créations et les transcriptions d'œuvres symphoniques. Il fait donc perdurer cette tradition du plaisir et de l'excellence initiée en 1903 par Emile Fritsch, premier chef de notre orchestre.

120 ANS EN MUSIQUE !

INVITÉ : KEVIN HOUBEN

SAMEDI
18 NOVEMBRE
2023
18H

DANS LES ARCHIVES DE NANTES PHILHARMONIE, PAS MOINS DE 1000 PARTITIONS TÉMOIGNENT DE LA RICHESSE DE L'HISTOIRE DE NOTRE ORCHESTRE. À L'OCCASION DES 120 ANS, UNE CRÉATION DE KEVIN HOUBEN VOUS SERA DÉVOILÉE ET MARQUERA SANS AUCUN DOUTE NOTRE PATRIMOINE MUSICAL.



PROGRAMME

Durée 1h30

CAMILLE SAINT-SAENS

La Princesse Jaune, Overture

JEAN ABSIL

Rites

FRANCO CESARINI

Bulgarian Dances Part II

JAN VAN DER ROOST

Volcano

JOHAN DE MEIJ

Triptychon

KEVIN HOUBEN

Création Mondiale

Notre parcours dans l'histoire de La Philhar débutera par la Princesse Jaune de Camille Saint-Saens, témoin d'un orientalisme encore vivace en 1903, qui fut une des pièces emblématiques de ce jeune orchestre. Autres symboles de la renommée de Nantes Philharmonie, les pièces qui lui sont dédiées dont ces Danses Bulgares N°2 de Franco Cesarini, ainsi que les collaborations étroites avec les deux maîtres Jan Van der Roost et Johan de Meij.



THE FUNNY SHOW

INVITÉ :
FRANÇOIS RIPOCHE, sax ténor Jazz

SAMEDI
23 DÉCEMBRE
2023
2 SÉANCES
15H30 & 18H

UN CINÉ PAS SI MUET ! QUAND BUSTER KEATON DÉBARQUE EN MUSIQUE, GARE AUX ZYGOMATIQUES ! UN CINÉ-CONCERT POUR PETITS ET GRANDS. À L’AFFICHE DE CETTE SOIRÉE DEUX FILMS DU GRAND BUSTER KEATON, **ONE WEEK** ET SA MAISON EN KIT PUIS **THE NEIGHBORS** ET SON CORTÈGE DE VOISINS DÉJANTÉS

ONE WEEK

Le jeune marié, Buster Keaton, reçoit en cadeau une dizaine de caisses contenant une maison préfabriquée. Mais un rival dépité intervertit les numéros des caisses... S’ensuit alors, une semaine de mésaventures autour d’une construction délicieusement chaotique.

THE NEIGHBORS

Quand Roméo «Buster Keaton» s’éprend de sa «Juliette» voisine, cela conduit inévitablement à une querelle de quartier très acrobatique ! Vont-ils réussir à filer le parfait amour ?

PROGRAMME

Durée 1h

STÉPHANE KEGAR

One Week
film de BUSTER KEATON

EARLE HARRY HAGEN

Harlem Nocturne

BRUNO REGNIER

The Neighbors
film de BUSTER KEATON

OMAR THOMAS

Come Sunday

FRANÇOIS RIPOCHE

Il se définit comme saxophoniste, bricoleur (claviers, batterie électronique) et jazzman. Grand habitué de la scène jazz nantaise, il a fondé le festival Jazz sur lie et compte parmi ses partenaires artistiques, Philippe Katerine, Hélène Noguerra ou encore Alban Darche.



LÉGENDES

INVITÉS :
QUATUOR DE CORS CORNISSIMO
CLASSE DE COR DU CRR DE NANTES

SAMEDI
13 AVRIL
2024
18H

L'APPEL DU COR PROPAGE DEPUIS TOUJOURS LES LÉGENDES DES MONDES HUMAINS OU IMAGINAIRES. ROMANTIQUE OU TONITRUANT, VA-T-IL RÉUSSIR À INVOQUER LE TERRIFIANT ET FANTASTIQUE CTHULHU ?

CORNISSIMO est un quatuor de cors créé en 2021 par quatre cornistes aux parcours riches et variés. Tous les quatre d'origine vendéenne, ils se rejoignent aujourd'hui autour de leur passion commune. Également enseignants, ils aiment promouvoir cet instrument issu de l'orchestre, capable de nous faire voyager à travers les époques et les styles.



PROGRAMME

Durée 1h30

ANTON LIADOV
Huit Chants Russes

RICHARD WAGNER
Procession d'Elsa

HEINRICH HUBLER
Concerto pour 4 cors

MAXIME AULIO
Les Murmures du vent

THIERRY DELERUYELLE
Keystone

OLIVIER CALMEL
Call of Cthulhu Concerto pour 4 cors

La classe de Cor du conservatoire de Nantes inaugure une nouvelle page du partenariat tissé entre notre orchestre et le conservatoire. Quatre étudiants de la classe de cor encadrée par David Kumer, se produiront en solistes dans le concerto de Hübler. C'est après avoir lui-même joué le célèbre Konzertstück op.86 de Schumann en présence du compositeur en 1849 que Hübler eut le désir de composer à son tour ce concerto en 1856.

Call of Cthulhu d'Olivier Calmel offre une déclinaison musicale de l'oeuvre de Howard Lovecraft écrite en 1926. Ce concerto fantastique pour cors et orchestre propose de parcourir le mythe des Grands Anciens et d'approcher cette divinité plongée dans une léthargie profonde et capable d'entrer en contact avec les humains au travers de leurs rêves.

BEATBOX VARIATIONS

INVITÉ :
ROBIN CAVAILLES BEATBOXER

SAMEDI
15 JUIN
2024
18H

UN POINT COMMUN ENTRE JOHN ADAMS, LUDWIG VAN BEETHOVEN ET LE BEATBOX ? L'ÉNERGIE DU RYTHME ! PRÉPAREZ-VOUS POUR UNE BATTLE QUI VOUS FERA ENTENDRE DES CHEFS-D'OEUVRE NOURRIS D'UNE NOUVELLE INSPIRATION.



PROGRAMME

Durée 1h

JEAN SEBASTIEN BACH

Prélude et Fugue en Mib BWV 552

JAMES BARNES

Fantasy Variations sur un thème de Paganini

LUDWIG VAN BEETHOVEN

5^{ème} symphonie (1^{er} mouvement)

FRANK TICHELI

Earth Song

CLAUDE T. SIMTH

Festival Variations

JOHN ADAMS

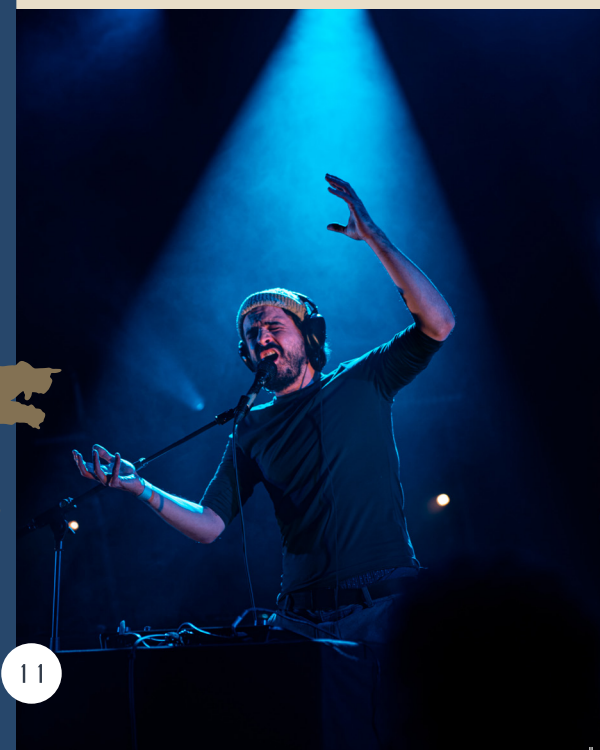
The Chairman Dances

FRÉDÉRIC OSTER

TM

Robin Cavailles est un beatboxeur et multi-instrumentiste. Après avoir été champion de France de beatbox par équipe en 2011 avec son duo Box Office, en 2017 en catégorie loopstation, puis en 2020 avec SQUID. Il crée en 2018 un spectacle seul en scène *La boucle est bouclée*.

Il utilise clavier, guitare, voix, beatbox, le tout manié par la loop-station. Musicien à plein temps, dans différents groupes et compagnies (Corbo, Bassey Ebong, compagnie Toumback...), il participe également à des concours internationaux de beatbox (championnats du monde, Grand Beatbox Battle).



TARIFS ET RÉSERVATIONS

TARIFS PLACES
À L'UNITÉ

PLEIN TARIF
16 €

TARIF RÉDUIT
11€*

TARIF JEUNE
6€**

* Réservé aux groupes à partir de 5 personnes, aux membres d'une chorale ou d'un orchestre, élèves majeurs d'une école de musique, partenaires, demandeurs d'emploi.

** Réservé aux jeunes de -18 ans et étudiants -26 ans.



TICKET FAMILLE
17€
2 places
pour un enfant de
-16 ans accompagné
d'un adulte.

TOUTES LES PLACES HORS ABONNEMENT
SONT EN PLACEMENT LIBRE.

SUR PLACE LE JOUR DU CONCERT :

Billetterie ouverte une heure avant le concert, dans la limite des places disponibles, paiement uniquement en chèque ou en espèces.

RÉSERVATIONS :

Par Internet, sur le site www.philhar.com à la page billetterie.

ABONNEMENTS

**NANTES PHILHARMONIE VOUS PROPOSE
DEUX TYPES D'ABONNEMENT POUR 3 OU 4 CONCERTS.**

Les avantages sont un tarif préférentiel, jusqu'à 20%, un placement privilégié, et réception des places à domicile.



VIVACE 4 CONCERTS SAISON COMPLÈTE

PLEIN TARIF - 50€ X = €

TARIF RÉDUIT - 39€ X = €

TARIF JEUNE - 24€ X = €

120 ans en musique

The funny show - *Ciné concert*

● 15h30 ou ● 18h

Légendes

Beatbox variations

ALLEGRETTO 3 CONCERTS AU CHOIX

PLEIN TARIF - 40€ X = €

TARIF RÉDUIT - 30€ X = €

TARIF JEUNE - 18€ X = €

■ 120 ans en musique

■ The funny show - *Ciné concert*

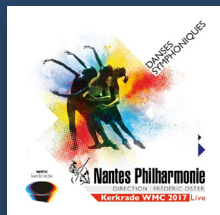
● 15h30 ou ● 18h

■ Légendes

■ Beatbox variations

PROLONGEZ LE PLAISIR, DÉCOUVREZ NOS CD

EN VENTE À L'ISSUE DES CONCERTS OU SUR LE SITE WWW.PHILHAR.COM (EXTRAITS DISPONIBLES À L'ÉCOUTE). NANTES PHILHARMONIE EST AUSSI PRÉSENTE SUR PLUS DE 250 PLATEFORMES NUMÉRIQUES. **CD : 10€**



COUPON D'ABONNEMENT

Complétez et envoyez ce coupon d'abonnement, joignez votre règlement libellé à l'ordre de Nantes Philharmonie et retournez-le à :

Nantes Philharmonie - 56 rue Hector Berlioz 44300 Nantes

Pour bénéficier du tarif réduit, joindre obligatoirement la photocopie d'un justificatif.

Coupon également imprimable sur le site : www.philhar.com

Renseignements : **06 58 28 79 96**

NOM :

Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

Tél :

Je souhaite recevoir par mail les informations de Nantes Philharmonie

E-mail :

(Nous nous engageons à ne pas diffuser votre adresse mail)

ABONNEMENT

VIVACE €

ALLEGRETTO €

TOTAL

À RÉGLER = €

Nos beaux souvenirs...



Avgust Antonov



Lagrimas Azules



La Clownerie



Rachel Gaiguant



Geoffroy Tamisier



conservatoire
de Nantes



Franck PAPILLON
Votre Caviste

du Mardi au Samedi 9h30-12h30 / 15h00-19h30
Dimanche 9h30-13h00

17, rue des Halles
44470 - CARQUEFOU
Tél : 02.40.93.75.63 - Port: 06.30.22.27.95
Mail : carquefou@cavavin.fr

www.cavavin.fr



www.claireux-opticien.com

ANCENIS
29 rue d'Anjou
44150 Ancenis
02 40 83 17 62
ancenis@claireux-opticien.com

NANTES
2 place Delorme
44000 Nantes
02 40 48 76 68
nantes@claireux-opticien.com

ST MARS
5 place du Général De Gaulle
44540 St Mars La Jaille
02 40 97 54 02
stmars@claireux-opticien.com

Arpèges
Partitions

**VOUS AUSSI,
DEVENEZ PARTENAIRE DE NANTES PHILHARMONIE**
Renseignements : contact@philhar.com