

Direction : FRÉDÉRIC OSTER



Nantes
Philharmonie

SAISON MUSICALE

17
18
ANNI
VERS
AIRE



www.philhar.com





Nantes Philharmonie

SAISON MUSICALE 2017/2018 ANNIVERSAIRE

RENSEIGNEMENTS

06 20 96 56 40
billetterie@philhar.com

www.philhar.com

RÉSEAUX : [facebook](#) et [twitter](#)

Tous les concerts ont lieu à l'Auditorium Berlioz du Conservatoire de Nantes

4, rue Gaëtan Rondeau,
44200 Nantes

PARKING

Centre commercial Beaulieu
Gratuit pendant 3h
pour les clients ou bien 2€/h

BICLOO

Station Sébilleau n°82

BUS

Ligne 26
Toutes les 30 min. jusqu'à 20h

Ligne C5
Toutes les 10 min. jusqu'à 21h

À PROPOS

P. 4 > 5

Nantes Philharmonie,
son chef, Frédéric Oster
& témoignages

LES 5 CONCERTS

P. 6 > 15

En galante compagnie 6
Disney Symphony 8
Couleur Sax 10
Les murmures du vent 12
Destination Cuba 14

INFOS PRATIQUES

P. 16 > 19

Tarifs & réservations 16
Abonnements 17
Coupon d'abonnement 18
Partenaires 19

Nantes Philharmonie
5, rue du Benelux
BP93322 - 44333 Nantes Cedex 3

S'il est un élément universel qu'on ne saurait infléchir, c'est bien le temps qui passe... De saison en saison nous souhaitons vous émouvoir, ravir vos sens et parfois simplement vous divertir !

Voilà tout juste 30 ans que la programmation de Nantes Philharmonie est façonnée et dirigée par notre Directeur musical : Frédéric Oster. Ce temps qui passe, nous allons le célébrer avec vous durant cette saison que nous avons intitulée tout simplement « Anniversaire ».

Pour cet événement, nous avons imaginé une saison riche en invités, en concerts et en nouveautés.

Vous le remarquerez en feuilletant la brochure, c'est bien 5 concerts que nous vous proposons et parmi eux, notre habituel concert-spectacle de Noël. Habituel ? Pas tout à fait, car la mise en scène sera assurée pour la première fois par Thierry Maillard qui a imaginé une magnifique histoire autour d'un concert entièrement consacré aux musiques de Walt Disney.

Autre nouveauté, pour satisfaire grands et petits, tous nos concerts débiteront à 18h30 et ne comporteront pas d'entracte. Ainsi chacun pourra prolonger la soirée à sa guise.

Cette saison sera riche en invités. Le premier, Ulysse Aragau, violoncelliste à l'ONPL, viendra apporter de la douceur et du romantisme dans la pièce *Casanova* de Johan de Meij. Avec le quatuor Ellipsos, nous vous ferons entendre toute la palette de sons et la virtuosité du saxophone. Marc Sezestre et Delphine Douillard, solistes très attachés à l'orchestre, viendront vous murmurer *Marsyas* de Maxime Aulio dans un duo flûte et harpe. Enfin, pour terminer la saison sur des rythmes de fêtes cubaines, le groupe Orquesta de la Calle enflammera avec nous, et avec vous je l'espère, l'auditorium Berlioz !

Je vous laisse découvrir cette magnifique saison et nous espérons vous y retrouver toujours plus nombreux pour partager ces moments musicaux.



THIERRY LARMIER
Président de
Nantes Philharmonie

L'ORCHESTRE NANTES PHILHARMONIE

Depuis 1903, Nantes Philharmonie s'inscrit dans le paysage musical des plus grands orchestres d'harmonie du territoire.



Composé de musiciens professionnels et non professionnels, il est soucieux de présenter chaque année un programme varié de concerts thématiques auprès d'un large public.

Dans le domaine de la musique originale pour orchestre d'harmonie, il met un point d'honneur à valoriser les œuvres de nouvelles générations de compositeurs tout en ne négligeant pas le grand répertoire.

« Ces 20 années auront été pour moi une expérience d'une très grande richesse, en tout premier lieu grâce aux musiques choisies par Frédéric Oster, sources d'inspiration et d'émotion, qui m'ont aidé à écrire mes histoires, mais aussi grâce aux ami(e)s qui m'ont accordé leur confiance et m'ont accompagné dans les spectacles, grâce au soutien des musiciens dont certains n'ont pas hésité à laisser momentanément leur instrument pour jouer la comédie sur scène avec le même professionnalisme et la même ferveur, enfin grâce au public, petits et grands, sans lesquels il n'y aurait pas de spectacle.

À très bientôt !

Joël Larrat, »

20 années d'aventures aux côtés
de Nantes Philharmonie

Toujours en quête de nouveauté, des compositeurs ou de grands solistes renommés sont invités à chaque saison pour des associations inédites et des concerts éblouissants.

« J'ai écrit la musique pour « The Black Pirate » il y a maintenant sept ans. Sept ans que cette musique attend qu'on vienne lui donner vie. Et là, ça y est. Ça démarre. Crescendo. Mon Pirate lève enfin l'ancre. Émotion. J'entends enfin « pour de vrai » ce que les Muses m'avaient soufflé à l'oreille. Le théâtre-navire, propulsé par l'écran-voile, embarque le public dans le rêve. Le capitaine Oster mène l'équipage-orchestre d'une baguette magistrale. Les Muses ne se sont décidément pas moquées de moi. C'est magique. J'ai les larmes aux yeux. Ça y est. »

Gino Vallet



Flashmob à la Folle journée 2017 : Nantes Philharmonie et Cancelli Musique pimentent les rythmes du monde !

Nantes Philharmonie a été récompensé de huit prix internationaux et de plusieurs Grands Prix d'honneur décernés par la Confédération Musicale de France

Invité régulier de la Folle Journée depuis sa création, Nantes Philharmonie a été le premier orchestre d'harmonie convié au prestigieux festival de la Roque-d'Anthéron dirigé par René Martin. Nantes Philharmonie continue de participer à de grands concours aux côtés des meilleurs orchestres européens.



DIRECTION FRÉDÉRIC OSTER

À la direction de Nantes Philharmonie depuis 30 ans, Frédéric Oster explore sans relâche le répertoire des orchestres d'harmonie, que ce soit dans le domaine de la création contemporaine ou des transcriptions adaptées à l'orchestre moderne.

Sa ligne directrice s'attache à promouvoir et à présenter devant un plus large public un répertoire attractif et toujours renouvelé.

Frédéric Oster est titulaire du Certificat d'Aptitude de Professeur de Hautbois, de Professeur Chargé de Direction, et du Diplôme d'État de Direction d'Ensembles à vent.

Après avoir enseigné le hautbois pendant quinze années au Conservatoire de La Rochelle, il est depuis trois ans Directeur des Études au Conservatoire Intercommunal Musique-Danse-Théâtre de la Communauté de Communes Châteaubriant-Derval.

Son action en faveur des orchestres à vent se décline à travers l'accompagnement, sous forme de master class, des formations régionales se produisant lors du festival La Folle Journée de Nantes ; en outre, il s'implique avec énergie dans le réseau départemental des ensembles à vent, et est régulièrement invité comme membre de jury pour les concours d'orchestres ligériens.

Ces dernières années, il aborde avec succès le répertoire symphonique. Ainsi, l'Académie Musicale de Royan fait appel à ses compétences pour conduire son grand orchestre symphonique durant sa session estivale et accompagner les solistes internationaux invités : Raphaël Sévère, François Salque, Svetlin Roussev ou encore Romain Leleu.

Dans l'écrin enchanteur
de l'orchestre d'harmonie,
le timbre suave du violoncelle :
un bouquet de séductions

EN GALANTE COMPAGNIE

Le concert d'ouverture de cette nouvelle saison vous promet élégance et distinction !

Sous le signe du raffinement, les musiciens de l'orchestre vous feront vibrer au fil d'œuvres incomparables.

Le soliste Ulysse Aragau, violoncelliste au sein de l'Orchestre National des Pays de la Loire, se rendra maître de la scène pour vous faire partager un moment musical enchanteur et poignant.

De la Hongrie à la Hollande en passant par Venise, à la rencontre de Casanova... charme et volupté seront de mise. Une soirée inoubliable à ne pas manquer !



PROGRAMME 90 MINUTES - SANS ENTRACTE

Alexander BORODIN - DANSES POLOVSTIENNES

Zoltan KODALY - DANSES DE GALANTA

Johan de MEIJ - THE WIND IN THE WILLOWS

Johan de MEIJ - CASANOVA (Soliste : Ulysse Aragau)



INVITÉ

ULYSSE ARAGAU

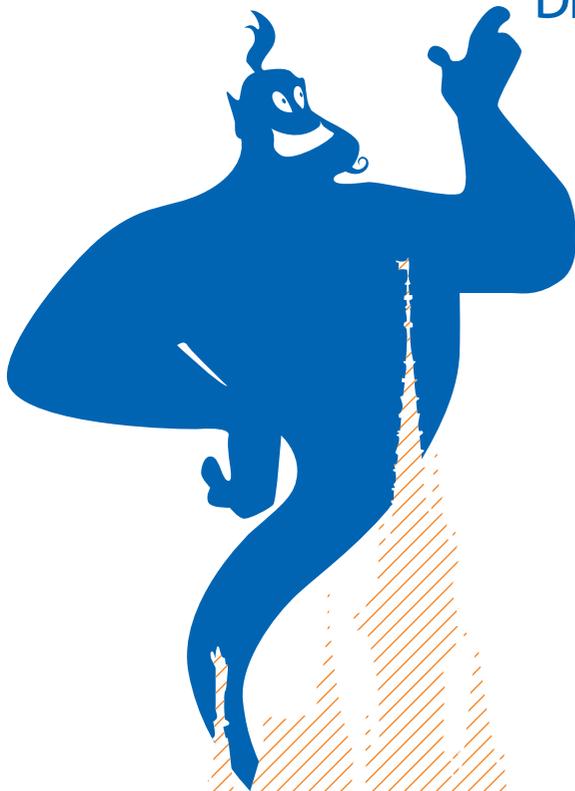


Casanova est un personnage historique devenu légende. Ses mémoires (écrites en français) nous ont montré des aventures dignes de romans ! De Meij a su en faire le héros d'une œuvre musicale à la manière d'un Don Quichotte de Strauss.

C'est avec un immense plaisir que j'ai accepté l'invitation de jouer cette fresque musicale avec Frédéric Oster et Nantes Philharmonie.

Ulysse Aragau ”

DISNEY SYMPHONY



Venez revivre
en famille
les aventures
de vos héros
préférés !

Pour cette fin d'année, l'univers Disney se dévoile pour un moment magique et haut en couleurs !

Plongez en plein conte de fées avec tous les personnages des plus beaux dessins animés des années 1990.

Vous rêvez d'un tour en pirogue dans des plaines sauvages ou d'un vol en tapis volant ? Vous avez toujours voulu voyager dans le temps à travers l'Europe, l'Afrique et l'Orient ?

En cette atmosphère de fêtes, Nantes Philharmonie exauce vos vœux les plus merveilleux ! Laissez-vous transporter par la mise en scène de Thierry Maillard accompagnée des plus belles compositions d'Alan Menken.

PROGRAMME 75 MINUTES - SANS ENTRACTE

POCAHONTAS

LE ROI LION

ALADDIN

LE BOSSU DE NOTRE-DAME

MULAN

LA BELLE ET LA BÊTE



Il était une fois....

Un chef d'orchestre....

Un chef d'orchestre qui depuis
loooooongtemps dirigeait un
orchestre....

Mais qu'est-ce que le temps
lorsqu'il est partagé sur scène ?

Un jour, ce chef-d'orchestre-
qui-dirigeait-depuis-
loooooongtemps-un-orchestre,
appela un metteur en scène et
lui proposa de mettre en scène
le spectacle de Noël de Nantes
Philharmonie...

Frédéric Oster (car le-chef-
d'orchestre-qui-dirigeait-
depuis-loooooongtemps-un-
orchestre n'était autre que lui,

INVITÉ
THIERRY MAILLARD



et l'orchestre en question n'était autre que
Nantes Philharmonie) Frédéric Oster donc,
lorsqu'il m'appela, ne savait pas que je venais
de promettre à Kaélig et Gustave, mes
deux enfants chéris, que nous regarderions
beaucoup de dessins animés cette année 2017.
C'est ce que nous fîmes.

Je vous souhaite de passer un excellent
moment de partage autour des choix
musicaux du chef-d'orchestre-qui-dirige-
depuis-loooooongtemps-l'orchestre-Nantes-
Philharmonie, en deux mots :

Frédéric Oster.

Thierry Maillard

Un-metteur-en-scène-qui-pense-que-
l'univers-féérique-de-Disney-est-un-beau-
décor-pour-fêter-un-anniversaire.



COULEUR SAX

Deux ensembles prestigieux s'associent pour rendre hommage sous toutes ses facettes à un instrument étincelant : le saxophone.

De l'univers jazzy à des œuvres plus solennelles, laissez-vous séduire par une palette sonore colorée et des ambiances musicales surprenantes.

Guidée par les talentueux musiciens du quatuor et par un chef d'orchestre prêt à relever tous les défis, cette rencontre inédite promet un concert éblouissant au programme varié et étonnant !

*Virtuosité explosive, lyrisme langoureux,
le saxophone fait son show !*

PROGRAMME 90 MINUTES - SANS ENTRACTE

Martin ROGER - LA TRAVERSÉE (création)

Philippe GEISS - UNITED COLORS

Thomas DOSS - SPOTLIGHTS

Philippe GEISS - SIR PATRICK

PLUS UNE ŒUVRE SURPRISE !

INVITÉ

LE QUATUOR ELLIPPOS

Le quatuor Ellipsos est un quatuor de saxophones français constitué en 2004.

1er prix du Conservatoire Supérieur de Paris, lauréat de trois prix internationaux, il réalise lui-même ses propres adaptations et arrangements d'œuvres issues du répertoire baroque, classique et romantique mais aussi de la création contemporaine à la pop.

Le quatuor a déjà enregistré trois albums aux couleurs diverses et variées écoulés dans plus de 40 pays. Il se produit aujourd'hui sur les plus grandes scènes nationales et internationales.



La découverte sera également au programme de ce concert : le jeune compositeur Martin Roger, hautboïste de l'orchestre, vous présente une de ses créations

LES MURMURES DU VENT

Laissez-vous captiver
par la douce mélodie
et le souffle aérien
de la flûte traversière

Instrument romantique par excellence, la flûte traversière est l'invitée d'honneur de ce concert : voici l'occasion de la découvrir à travers des œuvres du grand répertoire ou des compositions plus insolites.

En quatuor ou en soliste, accompagnée par l'orchestre d'harmonie, la flûte vous donne rendez-vous, pour un moment musical léger et virevoltant.

La harpe sera aussi conviée sur la scène, âme sœur de la flûte quand il s'agit de délicatesse et de finesse.

Réunis pour cette soirée d'exception, ces deux instruments mythologiques n'attendent que vous.

PROGRAMME 90 MINUTES - SANS ENTRACTE

Claude DEBUSSY- PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI D'UN FAUNE

Maxime AULIO - MARSYAS (concertante pour flûte et harpe)

Olivier CALMEL - MATERIAL SONGS (quatuor de flûtes soliste)

Rolf RUDIN - VOM ENDE DER ZEIT



INVITÉ **LES PARAFLÛTISTES, QUATUOR DE FLÛTES**

Les Paraflûtistes, tout est dans leur nom : de la flûte, ils aiment traverser le répertoire, mais leur imagination les invite à explorer des chemins parallèles !



On peut aisément imaginer le ravissement qu'ont ressenti les auditeurs lorsque le satyre Marsyas tira de la flûte d'Athéna de si merveilleux sons, si incroyables qu'Apollon défia Marsyas en un duel musical aux funestes conséquences...

Ce fut peut-être la première rencontre entre la flûte et la harpe. Cette magie mythologique du chant de la flûte inspira nombre de compositeurs, de Mozart à Debussy.

Aujourd'hui, c'est avec cette œuvre de Maxime Aulio que nous nous réjouissons, après plusieurs années au sein de cet orchestre, d'effectuer nos débuts ensemble accompagnés de nos amis.

Marc Sezestre & Delphine Douillard



DESTINATION CUBA

Un cocktail de musiques
percutantes et ensoleillées,
pour vibrer aux rythmes
de l'Amérique latine !

Pour clôturer cette saison éclatante, Nantes Philharmonie vous transporte à Cuba ! Cette musique métissée met le rythme et les percussions à l'honneur. Les cuivres tiennent aussi un rôle primordial : comment ne pas songer à un trompettiste au panama blanc face au soleil couchant de la plus grande île des Caraïbes ? Imprégnée par sa religion, son histoire et une joie de vivre communicative, la musique cubaine transmet à la fois tristesse, nostalgie, consolation et réjouissance. De grands compositeurs se sont inspirés de cette culture musicale unique. De Gershwin à la musique traditionnelle de la « calle », préparez-vous à être émus par des mélodies aux couleurs chatoyantes et surtout... à danser !

PROGRAMME 90 MINUTES - SANS ENTRACTE

Louis MOREAU GOTTSCHALK - SOUVENIR DE PORTO RICO

Georges GERSHWIN - OUVERTURE CUBAINE

Stephen MELILLO - CUBA

Giancarlo GAZZANI - CUBAN SOUND

Alfred REED - DANZA CARIBE

Roberto SIERRA - SINFONIA N°3 LA SALSA

INVITÉ

ORQUESTA DE LA CALLE

Ce groupe de 6 musiciens de la région nantaise débarque avec pour unique objectif :

« Partager leur passion de la musique cubaine et vous faire voyager de la Havane à Santiago aux rythmes des thèmes traditionnels et populaires »

En formule acoustique, sur scène comme dans les rues, l'Orquesta de la Calle réadapte et interprète pour le plaisir de tous : salsa, chachacha, mambo, danzon...



AURÉLIEN BUCCO : TROMPETTE
ERWAN THOBIE : TROMBONE
DENIS PEDUZZI : GUITARE
CYRILLE MAILLARD : TIMBALES
TOBIE KOPPÉ : CONGAS
BENJAMIN LEBERT : SOUSAPHONE

Attention !!! Ils vont vous transmettre le virus de la Musica Cubana.

TARIFS PLACE À L'UNITÉ

Hors frais de réservation

PLEIN TARIF

16 €

TARIF RÉDUIT

11 €

TARIF JEUNE

6 €

- ✓ **Le tarif réduit est réservé** aux groupes à partir de 5 personnes au moins, aux membres d'une chorale ou d'un orchestre, élèves majeurs d'une école de musique, partenaires *, demandeurs d'emploi.
- ✓ **Le tarif jeune** (moins de 18 ans et étudiants de moins de 26 ans)
- ✓ **Gratuit pour les enfants de moins de 5 ans**

* partenaires bénéficiant d'une réduction : ORA-ORPAN-COS

RÉSERVATIONS

Vous avez la possibilité de réserver vos places sur internet ou par téléphone avec un règlement sécurisé par carte bancaire.

Frais de réservation : 1,80 € par billet

Sur internet :

Par le réseau Ticketmaster : www.ticketmaster.fr

Par le réseau Francebillet : www.francebillet.com

Sur le site www.philhar.com : sur la page Abonnements/Billetterie, cliquez sur le lien correspondant au concert choisi, vous serez redirigé sur la page du site www.ticketmaster.fr ou www.francebillet.com (placement sur plan) qui présente le concert.

Dans les enseignes partenaires suivantes :

Auchan, Espaces Culturels E. Leclerc, Cultura, Fnac, Carrefour, Magasins Hyper U et Super U, Géant Casino, Intermarché.

Par téléphone :

Ticketmaster : 0892 390 100 (0,34 €/minute)

Francebillet : 0892 692 694 (0,34 €/minute)

ABONNEMENT

Nantes Philharmonie vous propose un abonnement à la carte pour 2, 3, 4 ou 5 concerts à un tarif très préférentiel (jusqu'à 30% de réduction).

Vous bénéficiez d'un **placement privilégié** dans l'ordre d'arrivée des bulletins d'abonnement.

Vous **recevez vos places à domicile**. Si vous désirez être placés côte à côte, merci de déposer vos souscriptions d'abonnement en même temps.

En donnant votre adresse e-mail, vous **recevez les informations de Nantes Philharmonie en avant-première**.

FURIOSO 5 Concerts, Saison complète

Plein tarif - 55€ X =

Tarif réduit - 43€ X =

Tarif jeune - 36€ X =

- En Galante Compagnie
- Disney Symphony
 - 15h00 ou 17h30
- Couleur Sax
- Les murmures du vent
- Destination Cuba

VIVACE 4 Concerts au choix

Plein tarif - 48€ X =

Tarif réduit - 36€ X =

Tarif jeune - 24€ X =

- En Galante Compagnie
- Disney Symphony
 - 15h00 ou 17h30
- Couleur Sax
- Les murmures du vent
- Destination Cuba

ALLEGRETTO 3 Concerts au choix

Plein tarif - 39€ X =

Tarif réduit - 28€ X =

Tarif jeune - 18€ X =

- En Galante Compagnie
- Disney Symphony
 - 15h00 ou 17h30
- Couleur Sax
- Les murmures du vent
- Destination Cuba

ADAGIO 2 Concerts au choix

Plein tarif - 28€ X =

Tarif réduit - 21€ X =

Tarif jeune - 12€ X =

- En Galante Compagnie
- Disney Symphony
 - 15h00 ou 17h30
- Couleur Sax
- Les murmures du vent
- Destination Cuba

PROLONGEZ LE PLAISIR, DÉCOUVREZ NOS CD...

Prix du CD : 10€			FRAIS DE PORT + 3€	Total CD =
				
... X CD1	+	... X CD2	+	... X CD3

COUPON D'ABONNEMENT

À compléter et envoyer dès maintenant

Complétez et envoyez ce coupon d'abonnement, joignez votre règlement libellé à l'ordre de Nantes Philharmonie et retournez-le à :

Nantes Philharmonie - 56 rue Hector Berlioz 44300 Nantes

Pour bénéficier du tarif réduit, joindre obligatoirement la photocopie d'un justificatif.

Coupon également imprimable sur le site : www.philhar.com

Renseignements : 06 20 96 56 40

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

CP : _____ Ville : _____

Tél : _____

Je souhaite recevoir par mail les informations de Nantes Philharmonie

E-mail : _____

(Nous nous engageons à ne pas diffuser votre adresse mail)

ABONNEMENTS				CD				
FURIOSO	VIVACE	ALLEGRETTO	ADAGIO					
TOTAL 1	+	TOTAL 2	+	TOTAL 3	+	TOTAL 4	+	TOTAL CD

Total à régler =

AIDE À LA DIFFUSION

Nantes Philharmonie vous informe qu'elle est partenaire de l'aide à la diffusion mise en place par le Conseil Général de Loire-Atlantique, ce qui garantit aux communes, structures intercommunales et associatives une réduction de 10 à 40% du coût global d'un concert, en fonction du nombre d'habitants du lieu de représentation.

MÉCÉNAT ET DON

Comme les entreprises, les particuliers peuvent effectuer un don à Nantes Philharmonie. Vous pouvez bénéficier d'une réduction d'impôt égale à 66% du montant des sommes affectées aux organismes publics ou privés d'intérêt général, dans la limite de 20% de votre revenu imposable.

LES PARTENAIRES DE LA SAISON



CLAIREUX
opticiens & lunetiers

www.claireux.com

NANTES - DELORME
2, place Delorme
02 40 48 76 68
delorme@claireux.com

ANCENIS
29, rue d'Anjou
02 40 83 17 62
ancenis@claireux.com

ST MARS LA JAILLE
12, place du Général-de-Gaule
02 40 97 54 02
stmarslajaille@claireux.com



Vous aussi, devenez partenaire de Nantes Philharmonie
Renseignements sur www.philhar.com et au 06 20 96 56 40

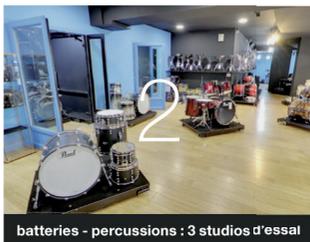


woodbrass.com music instruments

5 Woodbrass Stores à Paris



instruments à vent : 3 studios d'essai



batteries - percussions : 3 studios d'essai



claviers - home studio - sono - dj - lumières



guitares - amplis - effets : 4 studios d'essai



librairie musicale



lutherie guitare et instruments à vent

Ouverts du lundi au samedi de 10h à 19h30 sans interruption.

7-15 av. du Nouveau Conservatoire 75019 Paris – Metro ligne 5 : Porte de Pantin.

182-184 av. Jean-Jaurès 75019 Paris – Metro ligne 5 : Porte de Pantin.

1 point retrait à Saint Herblain

Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h00 sans interruption.

1 rue du Charron 44800 Saint Herblain – Tramway ligne 1 : François Mitterrand.

Retrouvez toutes nos offres sur woodbrass.com 7j/7

Informations / Conseils : 02 40 38 50 50 appel gratuit